



## MAIK KLOKOW

Producer & CEO Mehr! Entertainment GmbH



Maik Klokow wurde 1965 in Wismar geboren und blickt auf mehr als 30 Jahre Erfahrung in der Produktion von Schauspiel, Tanz- und Musiktheater zurück. Er war als Bühnentechniker, Bühnenmeister, Beleuchtungsmeister und Produzent tätig. Seit 1990 hat er sich ganz dem Musical verschrieben. In leitenden Positionen war er bis 2000 für viele Shows verantwortlich, unter anderem für *Starlight Express*, *Cats*, *Miss Saigon*, *Die Schöne und das Biest*, *Das Phantom der Oper* und für die Welturaufführung von *Disney's Der Glöckner von Notre Dame*.

Von April 2000 bis März 2008 war Maik Klokow Geschäftsführer der Stage Entertainment in Deutschland. Von Beginn an führte Klokow das Unternehmen auf Expansionskurs. Er war für Theatergründungen und die Entwicklung des Live- Entertainment-Angebotes der Stage

Entertainment verantwortlich. Von *Holiday On Ice*, über *Disney's Der König der Löwen*, *Mamma Mia!*, *Dirty Dancing* und *Wicked* bis hin zu Shows wie *Sensation White*, *De La Guarda*, *Pinkelstadt* oder *Blue Man Group* hat er alle Stücke produziert und vermarktet. Seit 2004 war er auch Mitglied des internationalen Vorstands in Amsterdam und verantwortete alle internationalen Produktionen inklusive deren Vermarktung.

Maik Klokow hat die Entwicklung von Eigenproduktionen in Deutschland maßgeblich vorangetrieben: Hierzu gehören *Ich war noch niemals in New York* mit den Hits von Udo Jürgens und die Musicalversion von *Der Schuh des Manitu* nach dem Erfolgsfilm von Michael „Bully“ Herbig.

Im März 2008 entschloss sich Maik Klokow neue Herausforderungen anzunehmen. Er übernahm die Geschäftsführung des Capitol Theaters Düsseldorf, des Musical Dome Köln, des Starlight Express Theaters Bochum und der Vertriebsgesellschaft Deutsche Eintrittskarten TKS GmbH. Zum Ende des Jahres kaufte er die Unternehmen und bündelt seit April 2009 seine Engagements im Unterhaltungssegment unter dem Produktionslabel Mehr! Entertainment. An dem Hamburger Konzertveranstalter a.s.s. concerts und promotion gmbh hält die Unternehmensgruppe seit Dezember 2012 die Mehrheitsanteile. Mit seinem Team hat sich Maik Klokow als treibende Kraft im Live-Entertainment etabliert und erfolgreiche Shows wie Hape Kerkelings Kein Pardon, die *Cats-Theaterzelttournee*, *Dirty Dancing – Das Original Live On Tour* sowie die deutschsprachige Uraufführung von *Shrek – Da Musical* produziert. Er betreibt das Starlight Express Theater Bochum, das Mehr! Theater am Großmarkt Hamburg, den Admiralspalast Berlin, den Musical Dome Köln sowie das Capitol Theater Düsseldorf.